

PROGRAM OUTCOMES, PROGRAM SPECIFIC OUTCOMES, COURSE OUTCOMES

M.A. (Hons.) PUNJABI

Program Outcome	<ol style="list-style-type: none"> 1. To be able and capable of holding various posts of Assistant Professor in government and semi-government Colleges/ Universities of Punjab, Haryana, Chandigarh, Delhi and Rajasthan. 2. Opportunities for projects by various Government and funded agencies in the field of culture and folklore in context of Punjab and Himachal Pradesh such as Indian Institute of advanced Study Shimla (IIAS). 3. Eligibility for the posts of Principal and Lecturer of Various Government schools in Punjab, Haryana and Chandigarh. 4. Eligibility for a number of PDF research opportunities under UGC and MHRD after completing Ph.D. 5. Unlimited potential in print media and electronic media, such as newspaper editors, news readers and anchors on Television and as will as Radio broadcasting.
Program Specific Outcome	Being able to get special information about medieval Gurmat Poetry (Gurbani) by having honors in Gurmat Subject.
Course: M.A. (Hons.) Punjabi	Outcomes
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ - I (8ਵੀਂ ਸਦੀ – 1850 ਈ.)	ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਮੁੱਢਲੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣੂ ਹੋਣਾ
ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਖੋਜ – ਵਿਧੀ	ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਮੁੱਢ, ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਖੋਜ-ਵਿਧੀ ਦੀਆਂ ਤਕਨੀਕਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋਣਾ ਤਾਂ ਕਿ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਖੋਜ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਇਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ	ਮੁੱਢਲੀ ਵਾਰਤਕ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਧੁਨਿਕ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਰੂਪਾਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਵਾਰਤਕ ਪੁਸਤਕਾਂ (ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ-ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ- ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ, ਰੰਗਾਂ ਦੀ ਗਾਗਰ- ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ) ਬਾਰੇ

	ਆਲੋਚਨਾਤਮਿਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨੀ
ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ	ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸੰਕਲਪਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਉਪਰੰਤ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਿਮਾਚਲ ਦੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਸਬੰਧੀ ਸਮਰੱਥਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ
ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ-ਵਿਗਿਆਨ	ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਅਤੇ ਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਪੂਰਬੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਸੰਕਲਪਾਂ ਸਬੰਧੀ ਸਮਝ ਪੈਦਾ ਕਰਨੀ
ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ - I (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ)	ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਬਾਣੀਆਂ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ, ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਅਤੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਤੁਖਾਰੀ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ - II (1851ਈ. - ਹੁਣ ਤੱਕ)	ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਲ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸੰਯੁਕਤ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨਾ
ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ	ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤਿੰਨ ਕਿੱਸਿਆਂ (ਹੀਰ-ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ, ਪੂਰਨ ਭਗਤ-ਕਾਦਰਯਾਰ ਅਤੇ ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂ) ਬਾਰੇ ਆਲੋਚਨਾਤਮਿਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨੀ
ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ	ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨੀ
ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਬਾਰੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਆਧੁਨਿਕ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪਾਠ-ਪੁਸਤਕਾਂ (ਹਾਸੀਏ ਦੇ ਹਾਸਿਲ-ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ (ਸੰਪਾ.), ਲਹਿਰ ਹੁਲਾਰੇ - ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੁਰਜਮੀਨ-ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ) ਬਾਰੇ ਆਲੋਚਨਾਤਮਿਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨੀ
ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ	ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਅਤੇ ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ ਦੇ ਕਲਾਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ
ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ - II	ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਪਰਿਪੇਖ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ-ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ, ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ਨੈਵਾਂ- ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਅਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ
ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਤਿੰਨ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ (ਮੇਰੀਆਂ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਕਹਾਣੀਆਂ-ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ

	ਵਿਰਕ, ਚਾਦਰ ਹੇਠਲਾ ਬੰਦਾ-ਸੁਖਵੰਤ ਕੌਰ ਮਾਨ ਅਤੇ ਆਹਟ-ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ (ਸੰਪਾ.) ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਿਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ।
ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ	ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਜਾਨਣ ਉਪਰੰਤ ਤਿੰਨ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ (ਸਾਹਿਤਾਰਥ-ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ, ਕਾਵਿ ਅਧਿਐਨ-ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਨ-ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ) ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ
ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ	ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਇਤਿਹਾਸ ਜਾਨਣ ਉਪਰੰਤ ਤਿੰਨ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ (ਦੁਖ ਦਰਿਆਓਂ ਪਾਰ ਕੇ-ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ, ਜਗਤਾਰ, ਚੇਣਵਾਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ-ਡਾ. ਸਤੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ ਅਤੇ ਡਾ, ਨਸੀਬ ਬਵੇਜਾ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ-ਡਾ. ਸ਼ਹੀਨ ਮਲਿਕ) ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ
ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ - III	ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀਆਂ ਰੂਪਾਕਾਰਕ ਵੰਨਗੀਆਂ ਦੱਸਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ-ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ, ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਮਾਝ-ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ, ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ-ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ
ਆਪਸ਼ਨ ਪਹਿਲੀ – ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ	ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਦੱਸਣ ਉਪਰੰਤ ਤਿੰਨ ਨਾਟਕਾਂ (ਗਗਨ ਮੈ ਥਾਲ-ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ, ਇਸ਼ਕ ਬਾਝ ਨਮਾਜ ਦਾ ਰੱਜ ਨਾਹੀਂ-ਅਜਮੇਰ ਐਲਖ, ਸ਼ਾਇਰੀ-ਸਵਰਾਜਬੀਰ) ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ
ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ	ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਉਪਰੰਤ ਤਿੰਨ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ (ਵਰਤਮਾਨ ਦੇ ਆਰ-ਪਾਰ-ਦਰਸ਼ਨ ਬੁਲੰਦਵੀ (ਸੰਪਾ.), ਦਿੱਸਹੱਦਿਆਂ ਦੇ ਆਰ-ਪਾਰ-ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.), ਡੈਂਗੀਟੇਲ ਡਰਾਈਵ-ਇਕਬਾਲ ਮਾਹਲ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ
ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ – IV (ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ)	ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਭਗਤ ਕਬੀਰ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਅਤੇ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ
ਆਪਸ਼ਨ ਪਹਿਲੀ – ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ	ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ , ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਤਿੰਨ ਨਾਵਲਾਂ (ਤੂਤਾਂ ਵਾਲਾ ਖੂਹ-ਸੋਹਣ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ, ਤੀਨ ਲੋਕ ਸੇ ਨਿਆਰੀ-ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ, ਯੁੱਧਨਾਦ-ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ) ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ